


QENDRA KINEMATOGRAFIKE E KOSOVËS
 REPUBLIKA E KOSOVËS-REPUBLIKA KOSOVA-REPUBLIC OF KOSOVO
 QENDRA KINEMATOGRAFIKE E KOSOVËS-CENTAR ZA KINEMATOGRAFIJU KOSOVA
 KOSOVA CINEMATOGRAPHY CENTER
 Ref.nr 708/25
 Data 09.10.2023
 Datum 09.10.2023
 Nenshtkrimi [Signature]
 Potpis [Signature]
 Signature [Signature]
 Prishtine Pristina



(Çmimorja) Dokumenti për minimumin dhe maksimumin e mbështetjes së pozicioneve në film të mbështetur nga Qendra Kinematografike e Kosovës

Ekipi i filmit	Film i metrazhit të gjatë	Film i metrazhit të gjatë	Debutant (60+min)	Debutant (60+min)	Film i shkurtër	Film i shkurtër
	Vlera minimale €	Vlera maksimale €	Vlera minimale €	Vlera maksimale €	Vlera minimale €	Vlera maksimale €
Regjisori/ja	5000	25000	2000	12000	1000	4000
Skenari (te drejtat e skenarit)	6000	18000	2000	8000	1000	2500
Producenti/ja	5000	25000	2000	12000	1000	4000
Drejtori/ja i/e fotografise	8000	17500	2000	8000	1500	3000
Montazheri/ja	6000	16000	3000	8000	1000	4000
Ass. Montazheri/ja	1200	2400	1000	1500	500	1000
Skenografi/ja	3000	10500	1500	6700	1000	2200
Kostumograf/e	3000	9000	1800	5500	800	1500
Grimer/e	2500	7000	1600	3500	600	1500
Rekuiziter/e	2000	6000	1600	3500	500	1000
Menaxher/e i/e produksionit	4000	9000	1000	6500	600	1500
Line Producer	4000	10000	1500	6500	600	1500

[Signature]

Ekipi i filmit	Film i metrazhit të gjatë	Film i metrazhit të gjatë	Debutant (60+min)	Debutant (60+min)	Film i shkurtër	Film i shkurtër
	Vlera minimale €	Vlera maksimale €	Vlera minimale €	Vlera maksimale €	Vlera minimale €	Vlera maksimale €
Cordinatore e Produksionit	1000	4500	700	3000	300	800
Asistent/e i/e pare e regjise	3000	8000	1000	4800	600	1500
Asistent/e i/e dyte e regjise	1800	5300	1000	3000	500	1000
Asistent/e i/e trete e regjise (e shtuar per film te gjate)	1000	3000	700	2000	300	1000
Mjeshter Zeri (Sound Recordist)	2500	7000	1000	5800	300	1300
Operator Zeri (Boom Operator)	1900	5000	1000	4000	150	700
Gaffer-Mjeshter ndriqimi	2500	7000	1000	5800	200	1100
Best Boy - Ndriqyesi i pare	1500	5000	600	3500	200	1100
Best Boy - Grip (Makinerist)	1500	5000	600	3500	200	1100
Menaxher/e i/e lokacioneve	2500	5500	1000	4000	500	1100
Skripta	1800	5000	800	3500	200	1000
Hulumtues i projektit	1000	5000	800	3500	500	1500
Drejtor/e i/e kastingut (apo agjesnion i kastingut)	1000	4500	500	3000	300	1000
Asistenti i pare i kameres	2000	6000	800	4000	300	1000
Asistenti i dyte i kameres	1400	4500	700	3000	200	800
Asistenti i trete i kameres (Video operator)	1000	3500	700	2500	200	800
DIT	1700	7000	800	4000	300	1000
Floketar/e	1000	4000	600	3000	200	1000
Makinerist (Key-Grip)	1000	6000	800	5000	300	1000
Electricist (Ndriques)	1000	4300	600	3000	300	1000
Operator i Steadicam me paisje (Cmimi per dite Xhirimi)	200	900	200	900	200	900

Ekipi i filmit	Film i metrazhit të gjatë	Film i metrazhit të gjatë	Debutant (60+min)	Debutant (60+min)	Film i shkurtër	Film i shkurtër
	Vlera minimale €	Vlera maksimale €	Vlera minimale €	Vlera maksimale €	Vlera minimale €	Vlera maksimale €
Operator i kameres per dite (Cmimi per dite Xhirimi)	150	500	150	300	150	300
Asistent Produksioni (Key PA)	1000	4500	600	3200	500	1000
Dekorues/e i skenes	1000	4500	500	3200	500	1000
Gardarobier/e	1000	3700	500	2200	300	1000
Hulumtues i lokacioneve (locations scout)	1000	5500	500	2200	400	800
Asistent/e i/e Lokacionit	800	2500	500	1800	300	800
Asistent/e i/e skenografise	1000	2500	500	1800	400	800
Asistent/e i/e Productionit	800	3000	500	1800	300	600
Financier/e	800	3500	500	1800	400	800
Asistent/e i/e grimit	1000	2500	500	1800	150	600
VFX / cordiantor	2000	7000	800	4500	400	1000

Muzika ne film	Film i metrazhit të gjatë	Film i metrazhit të gjatë	Debutant (60+min)	Debutant (60+min)	Film i shkurtër	Film i shkurtër
	Vlera minimale €	Vlera maksimale €	Vlera minimale €	Vlera maksimale €	Vlera minimale €	Vlera maksimale €
Kompozitori/ja	3500	12000	1500	8500	800	2000
Music Supervisor	1000	6000	800	4000	500	1500
Music Producer	1000	6000	800	4000	500	1500

Muzika ne film	Film i metrazhit të gjatë Vlera minimale €	Film i metrazhit të gjatë Vlera maksimale €	Debutant (60+min) Vlera minimale €	Debutant (60+min) Vlera maksimale €	Film i shkurtër Vlera minimale €	Film i shkurtër Vlera maksimale €
Music Editor	800	2500	500	1500	300	1000
Inxhinier incizimi	800	3000	500	1700	300	1000
Inxhinier Miksi	800	3000	500	1700	300	1000
Muzikant / vokalist (për ditë)	150	500	150	500	150	500
Solisti ose instrumentalist	150	500	150	500	150	500
Të drejtat dhe licencat për muzikë ekzistuese	1	10000	1	6000	1	2000

Aktorët						
Roli kryesor*	7000	22000	3000	10000	1000	2500
Roli dytesor	3500	11000	1500	6000	800	1500
Roli i trete	1000	8000	800	4000	500	1000
Rolet episodike - vlera ne dite	300	1000	300	1000	300	1000
Figurante - vlera ne dite	30	100	30	100	30	100
Dubler/e - vlera ne dite	100	500	100	500	100	500
Kaskador (stunt coordinator) - vlera ne dite	100	1000	100	1000	100	1000
Animator i Kafshëve - vlera ne dite	50	600	50	600	50	600

Mjete teknike - Vlera për javë xhirimi	Film i metrazhit të gjatë Vlera minimale €	Film i metrazhit të gjatë Vlera maksimale €	Debutant (60+min) Vlera minimale €	Debutant (60+min) Vlera maksimale €	Film i shkurtër Vlera minimale €	Film i shkurtër Vlera maksimale €
Kamera (i LF, Arri Alexa 35) me Aksesore	-	3000	-	3000		3000
Kamera (Arri mini, Canon, Sony, Blackmagic, Red) me Aksesore	-	1700	-	1700		1700
Objektivat (Seferic Prime Lens)	-	1500	-	1500		1500
Objektivat (Anamorphic, Prob, Macro lens)	-	2500	-	2500		2500
Ndriqimi	-	5000	-	5000		5000
Makineri	-	2000	-	2000		2000
Makineri Speciale	-	2000	-	2000		2000
Mjete te zerit	-	1000	-	1000		1000
Shiriti Filmik	-	30000	-	30000		10000
Kamera Filmike 35 mm	-	2500	-	2500		2500

Post-produksioni per projekt filmik						
Dhoma e montazhes	-	4500	-	4500		1200
Dhoma e audios	-	4500	-	4500		1200
Color-Grading (Koloristi bashke me studion)	-	13000	-	4500		2500
Sound Editing & Mix	-	13000	-	9000		5000
Folys and effects	-	6000	-	4500		1000
Deliverys	-	2700	-	1800		1000
VFX (Effecte Speciale)	-	25000	-	18000		3000
SFX (Effecte Speciale)	-	20000	-	13500		2500
Studio per xhirime (vlera per dite xhirimi)	-	1000	-	3600		800

- Për pozicionet të cilat nuk janë të përfshira në këtë çmimore, bëhet vlerësim i veçantë nga Komisioni financiar
- Kjo çmimore është shqyrtuar dhe aprovuar në përputhje me Nenin 21 të “Rregullores (MKRS) Nr.02/2023 për Konkursin dhe Mbështetjen Financiare të Veprave Filmike dhe Audio-Vizuale” dhe si e tillë hyn në fuqi në ditën e nënshkrimit nga Drejtorja e Qendrës Kinematografike të Kosovës.

Blerca Rexhpi



Drejtorja e Qendrës Kinematografike të Kosovës

17.09.2023